

## Forløbsplan Voice – standard

	Materiale	Genre	Forberedelse	Fokus	Forslag til modulplan
1	<p>Introduktionsøvelser (s. 14-15)</p> <p>Edwin Morgan: "First Men on Mercury" (s. 49-53)</p>	Poesi	Ingen	<p>Opmærksomhed på 'voice' og det enkelte menneskes ytringer. Introduktion til temaet. Aktivering af forforståelse og ordforrådsøvelser.</p> <p>Genre (intervention som ligger online)</p> <p>Højtlesning</p> <p>Post-colonial criticism</p>	<p>Arbejde med et udvalg af opgave 1-4.</p> <p>Pre-reading: opgave 1 til "First Men on Mercury"</p> <p>While-reading: opgave 1-5</p> <p>Post-reading: opgave 1</p>
2	Stephen Frye: "Have You Heard of Oscar Wilde?" (s. 16-22)	Essay	Preparation 1: opgave 1-6 (s. 16-17)	<p>Læsnings betydning i den enkeltes liv. Identitetsudvikling og refleksion herover.</p> <p>Active listening (intervention, som ligger online)</p> <p>Stephen Fry</p> <p>Ordforråd</p>	<p>Pre-reading: opgave 1-5</p> <p>While-reading: opgave 1</p>
3	<p>Stephen Frye: "Have You Heard of Oscar Wilde?" (s. 16-22)</p> <p>Gregory Maguire: "How th'Irth Wint Rong by Hapless Joey@homeskool.guv"</p>	<p>Essay</p> <p>Novelle</p>	While-reading: opgave 2 og 2a (s. 21-22)	<p>Der samles op på de vigtigste temaer fra foregående modul.</p> <p>Fastholdelse af lært stof på skrift.</p>	<p>While-reading: opgave 2b, c, 3 og 4</p> <p>Post-reading: opgave 1</p> <p>Post-reading: opgave 3 eller 4.</p> <p>Pre-reading opgave: 1-4 til "How th'Irth Wint Rong by Hapless Joey@homeskool.guv"</p>

	(s. 23-34)				
4	Gregory Maguire: "How th'Irth Wint Rong by Hapless Joey@homeskool.guv" (s. 23-34)	Novelle	Preparation: opgave 1-21 (s. 24)	<p>Postapokalyptisk samfund beskrives gennem hovedpersonens forsøg på at skrive et essay.</p> <p>Forståelsesstrategier, skabe orden af kaos.</p> <p>Forskellige perspektiver på teksten:  A: Language and text structure  B: Vocabulary  C: Religious perspective  D: Science</p> <p>Elevernes egen stemme på et eksistentielt spørgsmål.</p>	<p>While-reading: opgave 1-4</p> <p>Valgfri grupper efter tema med fokus A,B,C eller D.</p> <p>Matrixgrupper deler resultat af gruppearbejdet og besvarer spørgsmål E. Opsamling i plenum.</p> <p>Conclusion opgave 1-3</p> <p>Evt. Post-reading: opgave 2</p>
5	Harold Pinter: "The Pres and an Officer" (s. 38-45)	Drama	Preparation: opgave 1-4 (s. 38)	<p>USA's præsident bomber London og Paris med atombomber.</p> <p>Fortolkning og overfortolkning, læse en tekst og læse noget ind i en tekst.</p> <p>Personkarakteristik (intervention, som ligger online)</p> <p>Genrekarakteristika (intervention, som ligger online)</p> <p>Personal reflection</p>	<p>While-reading: opgave 1</p> <p>While-reading: opgave 2-14</p> <p>Post-reading: opgave 2</p>
6	Katherine Mansfield: "The Doll's House" (s. 54-64)	Novelle	Preparation opgave 1-3 (s. 54)	<p>Køn og klasse</p> <p>Nærlæsning</p>	<p>Pre-reading: opgave 1</p> <p>While-reading 1: opgave 1-4</p>

				<p>Ordforråd</p> <p>Personkarakteristik (intervention, som ligger online)</p> <p>Lytning</p>	
7	Katherine Mansfield: "The Doll's House" (s. 54-64)	Novelle	Ingen	<p>Opsamling fra foregående modul</p> <p>Collective reading</p> <p>Reflection</p> <p>Arbejde med citater</p> <p>Ordforråd</p> <p>Symbolik</p>	<p>While-reading: opgave Part 2: Holdet kan deles op i to. Den ene halvdel læser guidet fælleslæsning med læreren, resten arbejder selvstændigt med opgave 1-3.</p> <p>Fælles opsamling for alle elever 1-2</p> <p>Arbejde med udvalg af post-reading opgaver afhængig af tid.</p>
8	Jacinda Ardern: "New Zealand Prime Minister Addresses United Nations General Assembly" (s. 65-75)	Tale	<p>Pre-reading: opgave 2 (s. 65)</p> <p>Preparation: opgave 1-3 (s. 66)</p>	<p>Nærlæsning</p> <p>Lytning</p>	<p>Pre-reading: opgave 1, 3 og 4</p> <p>While-reading: opgave 1-2</p>
9	Jacinda Ardern: "New Zealand Prime Minister Addresses United Nations General Assembly" (s. 65-75)	Tale	Ingen	<p>Retorisk analyse (intervention, som ligger online)</p> <p>Stilfigurer</p> <p>Post-colonialism</p>	<p>Post-reading: opgave 1 a + b</p> <p>While-reading: opgave 3-4</p> <p>Post-reading: opgave 3</p>
10	Outro (s. 76-77)		Task 2 Graphic organizer for de tekster, holdet har læst. (s. 76)	<p>Overordnet opsamling</p> <p>Sammenhænge mellem tekster og temaer på tværs af genrer.</p>	<p>Grupper: del graphic organizers online og suppler hinanden.</p> <p>Opgave 1 a-c</p> <p>Opgave 3 a, b, c – Skriftlig individuel opgave, eleverne</p>

				Hands on erfaringer med 'voice'.	skriver digt eller novelle Performance
--	--	--	--	----------------------------------	--